

Zarte Porzellanobjekte mit Guy Van Leemput

07. - 09. Juni 2024

Guy Van Leemput findet seine Inspiration in der Architektur der Natur. Nach gründlicher Studie des Materials schafft er Objekte von einer fast unwirklichen Leichtigkeit und Transparenz. In diesem äußerst spannenden Workshop lernst die Grenzen des Porzellans kennen und wie du sie erweitern kannst. Die zarten, weißen Porzellanschalen entstehen Lage für Lage auf einem aufgeblasenen Luftballon. Eine zeitintensive Technik, die Fingerspitzengefühl und Geduld erfordert. Das mit Flachsfasern verstärkte Porzellan muss behutsam verarbeitet und langsam getrocknet werden. Während des Workshops lernen Sie den Umgang und die Herangehensweise dieser Technik. Auch über das Brennverfahren wird gesprochen. Um dem Prozess von Gravitation und Schmelzprozessen bei hohen Temperaturen entgegenzuwirken, wird eine Tragestruktur für jedes Stück benötigt. Wie man diese herstellen kann, wird während des Workshops ebenfalls erläutert und besprochen.

Freitag, 15:00 Uhr

Begrüßung und Vorstellung der Teilnehmer

Theorie/Demonstration

Das Arbeitsmaterial wird vorgestellt. Es handelt sich um eine Mischung aus Flachsfasern, Papier und Porzellan. Anschließend Einführung und Demonstration der speziellen Aufbautechnik auf der Ballonform.

Desweiteren wird ein kurzer Film (15 Min) von Mels Boom gezeigt, der Guy Van Leemput beim Arbeiten begleitet und dies dokumentiert hat.

Samstag, 10 Uhr

Praxis

Am Vormittag werden verschiedene Aufbautechniken und auch Muster ausprobiert und getestet. Nach dem Mittagessen folgt eine Powerpoint-Präsentation zu einigen Arbeiten von Guy Van Leemput. Diese können natürlich auch als Inspiration dienen, denn am Nachmittag beginnen alle Teilnehmer eine Schale. Hier können gleichzeitig verschiedene Muster oder Techniken angewendet werden. Je nach Belieben. Am späten Nachmittag wird die Unterkonstruktion/Tragestruktur hergestellt, die nötig ist um das Stück zu brennen.

Sonntag, 10 Uhr

Praxis und Theorie

Begonnene Arbeiten werden fertiggestellt. Wer bereits die erste Schale fertiggestellt hat, kann ein weiteres Stück beginnen. Sie erhalten außerdem ausführliche Informationen zur Trocknung und zum Brennen der Stücke. Offene Fragen werden natürlich ebenfalls beantwortet.

Kursende ca. 14- 15 Uhr

Bei Fragen können Sie sich gerne jederzeit melden.

www.proton-keramikworkshops.de

kontakt@proton-keramikworkshops.de

